

Meisje met je lieve mondje

FOX-TROT

Tekst : **Willy HARTMAN**

Muziek : **Guido KARELS**



Adhémar MATTHIJS

in duo met

Piet MATTHIJS

en de **Troubadourgezellen**

Copyright by GEWE - Brussel

Meisje met je lieve mondje

Fox trot

Tekst: W. HARTMAN

Muziek: G. KARELS

T^e di Fox-Trot

1. Jij kwam
2. Jij bent
3. Ik kan

The musical score is written for a vocal line and piano accompaniment. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'T^e di Fox-Trot'. The piano part includes dynamic markings like *f* and *p*, and chord symbols such as Re D Maj, La A 7, Sol G Maj, Si B min, and Mi E 7. The lyrics are in Dutch and are aligned with the vocal melody.

plots' - ling in mijn le - ven, en je zag me eerst niet staan. Ik ont -
 voor mij als de len - te, als de bloe - men en de zon. 'k Zou je
 je niet meer ver - ge - ten, ik wil al - tijd bij je zijn. Jou heel

- moet - te je maar e - ven, en m'n blik is je ont - gaan. Doch als -
 graag zo veel ver - tel - len, als je 't maar be - grij - pen kon. Maar ik
 dicht bij mij te we - ten, maakt mijn le - ven een fes - tijen. Mag ik

- of het toe - val wil - de, 's an - d'ren-daags zag ik je weer. Blo - zend
 kan de moed niet vin - den, spra - ke - loos staar ik je aan. 'k Voel me
 naar je hart - je din - gen, want ik ben zo dol op jou, Dat 'k je

zei ik "goe - de mor - gen,, en je lach - te e - ven weer.
klein en on - be - hol - pen, doch je hebt reeds lang ver - staan.
schoonheid moet be - zin - gen, en je bid - den: word mijn vrouw.

Mi⁷
E

La⁷
A Maj

Re⁷
D Maj

Mi⁷
E

La⁷
A Maj

REFREIN

f Meis - je met je lie - ve mond - je, wist je dat ik je be - min.

f Re⁷
D Maj

La⁷
A

Re⁷
D Maj

Om de kuil - tjes in je wan - gen, en dat put - je in je kin.

La⁷
A

Re⁷
D Maj

Om je poe - ze - li - ge hand - jes, en je wan - gen, oh zo zacht,

La⁷
A

Fa⁷
F#

Si⁷
B min

En je schit - te - ren - de o - gen, net als ster - ren in de nacht. Jij bent
Ik kan

Si⁷
B

Re⁷
D Maj

La⁷
A

Re⁷
D Maj

Re⁷
D Maj